

PUBLIC

Formateur occasionnel ou toute personne amenée à former quel que soit le domaine d'intervention.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

- Comprendre le processus d'apprentissage et la pédagogie pour adultes.
- Définir des objectifs pédagogiques et une progression pédagogique.
- Concevoir et utiliser des supports pédagogiques.
- Maîtriser les techniques d'animation d'un groupe de stagiaires.
- Gérer les situations délicates en formation.
- Évaluer l'action de formation et son suivi.

MÉTHODES D'ÉVALUATIONS

- Entretien téléphonique avant la formation et recueil des attentes par écrit.
- Évaluation au début de la formation, à mi-parcours (orale) et en fin de formation à chaud (oral, écrit).
- Suivi de la formatrice après évaluation à 3 /6 mois.

JOUR 1 : CONCEVOIR UNE ACTION PÉDAGOGIQUE

Comprendre les principes de la formation :

- Les différences entre tuteur et formateur.
- Le rôle du formateur et les qualités requises.
- Les principes de la pédagogie pour adultes et le processus d'apprentissage.

Concevoir la formation :

- Identifier le contexte et les enjeux de l'action de formation.
- Analyser la demande et l'objectif.
- Prévoir et concevoir les actions et supports pédagogiques.
- Prévoir le fil conducteur de la formation.
- Créer des outils pour les participants : fiches synthèse, études de cas, test...

JOUR 2 : ANIMER LA FORMATION DE FAÇON CLAIRE ET VIVANTE

- Soigner son introduction et la phase de présentation.
- Savoir prendre la parole en public.
- Rendre ses explications claires et accessibles.
- Utiliser différents types d'exercices.
- Évaluer les acquis pendant l'animation.
- Exploiter la dynamique de groupe à des fins pédagogiques.
- Gérer les situations délicates.
- Repérer les signes de blocage.
- Faire face aux participants difficiles.

JOUR 3 : ÉVALUER ET SUIVRE L'ACTION DE FORMATION

- Évaluer la satisfaction.
- Mesurer l'acquisition des compétences.
- Créer un outil d'évaluation.
- Se constituer une "boîte à outils" de techniques pédagogiques efficaces et faciles à mettre en œuvre.

MÉTHODES ET MOYENS PÉDAGOGIQUES / RESSOURCES

La méthode d'intervention reposera sur une pédagogie interactive et personnalisée. Elle consiste en une alternance :

- D'apports théoriques et test, d'exercices, de jeux de rôles pédagogiques afin de favoriser l'action.
- Mises en situation, réflexions collectives et individuelles et débriefings personnalisés.
- Mise en scène d'un ou plusieurs participants afin d'analyser les pratiques, le comportement et les outils utilisés lors de la formation (la vidéo pourra être remise à chaque participant).
- Les outils utilisés seront : L'écoute active, la P.N.L, l'A.T, les techniques issues du jeu de l'acteur.
- Le matériel utilisé : Vidéoprojecteur, caméra, ordinateur, paperboard.
- Un support de cours sera remis à chaque participant.

MODALITÉS DE LA FORMATION

Durée : 2 jours (14 heures) / **Effectif** : 6 à 8 participants

Formule intra entreprise : Prise en charge par votre OPCO ou dans le cadre de votre plan de développement des compétences / **Coût** : Selon formule

Lieu : Théâtre Divadlo ou dans vos locaux professionnels / **Délai d'accès** : 15 jours avant le début de la session

Accessibilité pour des personnes en situation de handicap. Si votre situation nécessite des aménagements particuliers, contactez-nous

Formatrice : Nathalie POMA /06 60 76 68 14 /n.poma@scene-expressions.fr/ Organisme certifié Qualiopi.